



Americana Chinese International School

เค้าโครงรายวิชาภาษาไทยปีการศึกษา 2020-2021

ชื่อวิชา:	Thai Language (Thai / Thai)	ระดับชั้น	G.4
ระดับ	Advanced	ผู้สอน	นางสาว พิมพ์วัลย์ สุทธการ

คำอธิบายรายวิชา

เนื้อหาของวิชาภาษาไทยและวัฒนธรรมไทยในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 (Grade 4) มุ่งสร้างความเข้าใจในเรื่องความสำคัญของชุมชน ชีวิต ความเป็นอยู่ ภาษาและศาสนา ของคนในชุมชน เพื่อให้ นักเรียนได้มีแนวความคิดในการดำเนินชีวิตและปฏิบัติตนอย่างมีมารยาทตามประเพณีและ วัฒนธรรมในครอบครัว ท้องถิ่น สังคม และอยู่ร่วมกันอย่างสันติสุข เรียนเรื่องความสำคัญของแม่น้ำ ลำคลอง รวมทั้งประเพณีที่เกี่ยวกับแม่น้ำ การอ่านปฏิทิน สุริยคติ และจันทรคติ เพื่อรู้จักการอนุรักษ์ ทรัพยากร สิ่งแวดล้อมท้องถิ่น เรียนวรรณกรรมที่เกี่ยวกับเพลงพื้นบ้าน เพลงกล่อมเด็ก นิทาน พื้นบ้าน และนิทานคติธรรม เพื่อให้ซาบซึ้งในภูมิปัญญาท้องถิ่น ความเชื่อและคตินิยม วัฒนธรรม ทางภาษาเพลง และมีนิสัยรักการอ่าน ใช้กระบวนการฟัง พูด การเล่าข่าว นำเสนอข้อเท็จจริงและ ความคิดเห็น การอ่านบทร้อยแก้ว บทร้อยกรอง ทำนองเสนาะ ได้อย่างถูกต้อง ฝึกทักษะการเขียน แผนภาพโครงเรื่อง แผนภาพความคิด เรียงความ ย่อความ บทร้อยกรองประเภทกลอนหก

นักเรียนเรียนรู้ความสำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์ในสังคมไทย และวัฒนธรรมตาม ระบอบประชาธิปไตย เพื่อปลูกฝังความเข้าใจในบทบาทของพระมหากษัตริย์ในฐานะที่ทรงเป็นศูนย์ จิตใจของประชาชนในชาติ รู้สิทธิพื้นฐานของเด็กที่พึงได้รับตามกฎหมาย เพื่อเห็นคุณค่าของการ เป็นพลเมืองที่ดี เข้าใจบทบาทหน้าที่ของผู้แทนนักเรียนตามวิถีประชาธิปไตย ในฐานะสมาชิกที่ดี ของสังคม

มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ 1 การอ่าน	
ท1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิด เพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน	1.อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
	2.อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวน จากเรื่องที่อ่าน
	3.อ่านเรื่องสั้นๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน
	4.ตั้งคำถาม/ตอบคำถามเชิงเหตุผล ลำดับ คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน
	5.ระบุข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน
	6.มีมารยาทและนิสัยรักการอ่าน
สาระที่2 การเขียน	
ท2.1 ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ	1.เขียนด้วยลายมือที่เหมาะสมกับสถานการณ์และวัตถุประสงค์เพื่อการสื่อสาร
	2.เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน
	3.เขียนเล่าบรรยาย หรือแสดงความคิดเห็นโดยความคิดหลัก และรายละเอียดสนับสนุน
	4.ใช้คำศัพท์ที่หลากหลายและเริ่มใช้คำชนิดต่าง ๆ เพื่อให้ประโยคน่าสนใจและมีความหมายชัดเจนยิ่งขึ้นแม้บางครั้งยังไม่ถูกต้องนัก
	5.ตรวจแก้ไขงานเขียนของตนเองให้สะกดถูกต้อง
	6.มีมารยาทและนิสัยรักการเขียน
สาระที่ 3 การฟัง การดู และการพูด	
ท.3.1 สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณและพูดแสดงความรู้ ความคิด ความ รู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและ สร้างสรรค์	1.เข้าใจเรื่องที่เป็นความรู้และความบันเทิงจากการฟังและการดู
	2.พูดสรุปความจากการฟังและดู
	3.จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู
	4.ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู
	5.พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู
	6.พูดสื่อสารได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์

	7.พุดนำเสนอผลงานอย่างง่าย
	8.มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด
สาระที่ 4 หลักการใช้ภาษาไทย	
ท.4.1 เข้าใจธรรมชาติของภาษา และหลักภาษาไทยการเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษาภูมิปัญญาและรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ	1.สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ
	2.ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค
	3.แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา ตรงตามเจตนา และบริบท
	4.ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ
	5.รู้จักสำนวน
	6.รู้จักบทร้อยกรองง่ายๆ
	7.ใช้ภาษาในการสื่อสารได้เหมาะสมกับกาลเทศะ
สาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม	
ท.5.1 เข้าใจและแสดงความคิดเห็นวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	1.เล่าและสรุปเรื่องหลังจากการอ่านหรือฟังวรรณคดีและวรรณกรรมที่เหมาะสมกับวัย
	2.ระบุและอธิบายข้อคิดจากการอ่านหรือการฟังวรรณคดีและวรรณกรรมที่เหมาะสมกับวัยเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง
	3.รู้จักบทอาขยานและเพลงพื้นบ้านประเภทต่าง ๆ ที่เหมาะสมกับวัยและบริบท
	4.แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน
ตอนที่ 1 ศาสนา คุณธรรม จริยธรรม	
ส.1.1 รู้และเข้าใจประวัติ ความสำคัญ ศาสนา หลักธรรมของพระพุทธศาสนาหรือศาสนาที่ตนนับถือและศาสนาอื่น มีศรัทธาที่ต้องยึดมั่น และปฏิบัติตามหลักจริยธรรม เพื่ออยู่ร่วมกันอย่างสันติสุข	1.อธิบายหลักธรรม และปฏิบัติตนตามหลักธรรมของศาสนาที่ตนนับถือหรือหลักคุณธรรมจริยธรรม เพื่อการพัฒนาตนเองและสิ่งแวดล้อม
	2.ภาคภูมิใจในการทำความดีของตนเองและชื่นชมการทำความดีของบุคคลในครอบครัว โรงเรียน ชุมชน และระดับประเทศ ตามหลักศาสนาที่ตนนับถือหรือหลักคุณธรรมจริยธรรม พร้อมทั้งบอกแนวปฏิบัติในการดำเนินชีวิต
	3.วิเคราะห์ความสำคัญของพุทธศาสนาและศาสนาที่ตนนับถือในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมและหลักในการพัฒนาชาติไทย
	4.อธิบายลักษณะสำคัญของศาสนพิธี พิธีกรรมต่าง ๆ ในประเทศไทย และปฏิบัติตนได้อย่างเหมาะสมเมื่อต้องเข้าร่วมพิธี

ก. ภูมิศาสตร์ไทย	
<p>ส.5.2 เข้าใจปฏิสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสภาพแวดล้อมทางกายภาพของประเทศไทยที่ก่อให้เกิดการสร้างสรรควัฒนธรรม มีจิตสำนึกอนุรักษ์ทรัพยากรและสิ่งแวดล้อม เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน</p>	1.อธิบายเกี่ยวกับ ทรัพยากรธรรมชาติในประเทศไทย ได้แก่ สัตว์และพืช แร่ธาตุ ภูมิทัศน์ ฯลฯ
	2.ระบุลักษณะสำคัญทาง กายภาพและสภาพภูมิศาสตร์ของ จังหวัดตนเอง ภูมิภาค และ ประเทศไทยและความสัมพันธ์กับ การประกอบอาชีพและการ ดำเนินชีวิต
	3.อธิบายการเปลี่ยนแปลงสภาพ ธรรมชาติในระดับจังหวัด ระดับภูมิภาค หรือระดับประเทศไทย จากอดีตถึงปัจจุบัน และผลที่เกิดขึ้นจากการเปลี่ยนแปลงนั้น น าเสนอตัวอย่างที่สะท้อนให้เห็น ผลจากการท าลายสภาพแวดล้อม และเสนอแนะในการรักษา สภาพแวดล้อม ในระดับจังหวัด ระดับภูมิภาค หรือระดับประเทศ
	4.บอก อธิบาย เปรียบเทียบความ คล้ายคลึงและความแตกต่างทาง กายภาพ ทางสังคม และวัฒนธรรม ระหว่างประเทศไทยกับประเทศสมาชิก ในกลุ่มอาเซียน
ข.ประวัติศาสตร์ไทย	
<p>ส 4.1 เข้าใจความหมาย ความสำคัญของเวลาและยุคสมัยทางประวัติศาสตร์ สามารถใช้วิธีการทางประวัติศาสตร์มาวิเคราะห์เหตุการณ์ต่างๆ อย่างเป็นระบบ</p>	1.บอกวัน เดือน ปี และการนับช่วงเวลาตามปฏิทินที่ใช้ในอดีต ปัจจุบัน และอนาคต
	2.เรียงลำดับเหตุการณ์ในชีวิตประจำวันตามวันเวลาที่เกิดขึ้น
	3.บอกประวัติความเป็นมาของตนและครอบครัวโดยสอบถามผู้เกี่ยวข้อง
<p>ส 4.2 เข้าใจพัฒนาการของสังคมในท้องถิ่น ชุมชน ภูมิภาคและชาติไทย จากอดีตจนถึงปัจจุบัน ในด้านความสัมพันธ์และการเปลี่ยนแปลงของเหตุการณ์อย่างต่อเนื่อง ตระหนักถึงความสำคัญ และสามารถ วิเคราะห์ผลกระทบที่เกิดขึ้น</p>	1.อธิบายความหมาย และความสำคัญของสัญลักษณ์สำคัญของชาติไทยและปฏิบัติตนได้ถูกต้อง
	2.อธิบายพัฒนาการของอาณาจักร สมัยสุโขทัย อยุทยา ธนบุรี และรัตนโกสินทร์ และปัจจัยที่ส่งเสริมความเจริญรุ่งเรืองด้านต่าง ๆ โดยสังเขป
	3.ตระหนัก เห็นคุณค่า และ แสดงออกถึงความซาบซึ้ง ใน บทบาทของพระมหากษัตริย์ในฐานะ ผู้นำการเปลี่ยนแปลงและการพัฒนาในแต่ละยุคสมัย ทั้งสมัยสุโขทัย อยุทยา ธนบุรี และรัตนโกสินทร์
	4.อธิบายภูมิปัญญาไทยที่สำคัญ สมัยสุโขทัย อยุทยา ธนบุรี และรัตนโกสินทร์ที่น่าภาคภูมิใจและควร ค่าแก่การอนุรักษ์
	5.บอกประวัติและผลงานของบุคคล สำคัญสมัยสุโขทัย อยุทยา ธนบุรี และรัตนโกสินทร์

<p>ส.4.3 เข้าใจความเป็นมาของชาติไทย วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย มีความรัก ความภูมิใจและธำรงความเป็นไทย</p>	<p>1.อธิบายความหมาย และความสำคัญของสัญลักษณ์สำคัญของชาติไทยและปฏิบัติตนได้ถูกต้อง</p>
	<p>2.อธิบายพัฒนาการของอาณาจักร สมัยสุโขทัย อโยธยา ธนบุรี และรัตนโกสินทร์ และปัจจัยที่ส่งเสริมความเจริญรุ่งเรืองด้านต่าง ๆ โดยสังเขป</p>
	<p>3.ตระหนัก เห็นคุณค่า และ แสดงออกถึงความซาบซึ้ง ใน บทบาทของพระมหากษัตริย์ในฐานะ ผู้นำการเปลี่ยนแปลงและการพัฒนาในแต่ละยุคสมัย ทั้งสมัยสุโขทัย อโยธยา ธนบุรี และรัตนโกสินทร์</p>
	<p>4.อธิบายภูมิปัญญาไทยที่สำคัญ สมัยสุโขทัย อโยธยา ธนบุรี และรัตนโกสินทร์ที่น่าภาคภูมิใจและควร ค่าแก่การอนุรักษ์</p>
	<p>5.บอกประวัติและผลงานของบุคคล สำคัญสมัยสุโขทัย อโยธยา ธนบุรี และรัตนโกสินทร์</p>
<p>ค.หน้าที่พลเมือง</p>	
<p>ส.2.1 เข้าใจและปฏิบัติตาม ประเพณีและวัฒนธรรมไทย ดำรงชีวิตอยู่ร่วมกันในสังคมไทยและสังคมโลกอย่างสันติสุข</p>	<p>1.บอกประโยชน์และปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม</p>
	<p>2.ปฏิบัติตนอย่างมีมารยาท ตามประเพณีและวัฒนธรรมไทยในชีวิตประจำวัน</p>
<p>ส.2.2 เข้าใจระบบการเมืองการปกครองในสังคมปัจจุบัน ยึดมั่น ศรัทธา และธำรงรักษาไว้ซึ่งการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ ทรงเป็นประมุข</p>	<p>1.ใช้วิธีการแบบ ประชาธิปไตยในการพิจารณา ตัดสินใจร่วมกันและดำเนินการในเรื่องต่างๆ ในชั้นเรียน</p>
	<p>2.แสดงออกถึงความ ภาคภูมิใจในความเป็นคนไทย และผสมผสานคุณลักษณะที่ดี งามของวัฒนธรรมไทยและ วัฒนธรรมอื่นๆที่เรียนรู้ จาก การมีปฏิสัมพันธ์ในสังคม นานาชาติ</p>
	<p>3.เปรียบเทียบโครงสร้าง ความสัมพันธ์ในครอบครัว และในโรงเรียน สิทธิหน้าที่ของสมาชิก และสิ่งที่ช่วยให้ การอยู่ร่วมกันเป็นไปด้วยดี กับโครงสร้างการปกครองของประเทศไทยทั้งส่วนกลาง และการปกครองส่วนท้องถิ่น สิทธิหน้าที่ของแต่ละฝ่ายและสิ่งที่ช่วยให้ ประเทศไทยมี ความร่มเย็นและเจริญก้าวหน้า</p>

	<p>4.อธิบายอำนาจอธิปไตย (นิติบัญญัติ บริหาร และตุลา การ) และ ความสำคัญของ ระบอบประชาธิปไตยต่อการพัฒนาประเทศ และ อภิปราย บทบาทความสำคัญในการใช้ สิทธิออกเสียงเลือกตั้งตาม ระบอบประชาธิปไตย</p>
	<p>5.ตระหนักถึงความสำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์ในการ ปกครองของประเทศไทยตามระบอบประชาธิปไตยอันมี พระมหากษัตริย์ทรงเป็น ประมุข และยกตัวอย่าง พระราชดำริและ พระราชกรณียกิจในการแก้ปัญหา วิฤติการณ์และการพัฒนา ประเทศ</p>
	<p>6.นำเสนอกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับตนเองในชีวิตประจำวัน เช่น ทะเบียน บ้าน สิทธิเด็ก กฎหมาย จราจร เป็นต้น ในรูปแบบต่าง ๆ</p>
	<p>7.แยกแยะข้อเท็จจริงกับ ความคิดเห็นที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ เกี่ยวกับ เหตุการณ์ บ้านเมือง วิเคราะห์ปัญหาที่เกิดขึ้นและเสนอแนะแนวทาง ในการแก้ปัญหา</p>
<p>ก. ศิลปะไทย</p>	
<p>สาระที่ 1 หัตถศิลป์</p>	
<p>ศ.1.2 เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่าง หัตถศิลป์ไทย ประวัติศาสตร์ไทย และวัฒนธรรมไทยเห็นคุณค่างาน หัตถศิลป์ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นและภูมิปัญญา ไทย</p>	<p>1.เข้าร่วมกิจกรรมเกี่ยวกับศิลปะไทย การเล่นของเด็กไทย และ การละเล่นพื้นบ้านที่จัดขึ้นภายในและ/ หรือภายนอกโรงเรียน</p> <p>2.บอกหรือระบุความรู้เกี่ยวกับศิลปะไทย</p> <p>3.นำศิลปะไทยมาใช้เพื่อเป็นสื่อในการสื่อสารความรู้สึกนึกคิดของ ตนเอง การแสดงอัตลักษณ์ของตนเอง และ/หรือ การเป็นตัวแทน ของชาติไทย ในบริบทพหุวัฒนธรรมของโรงเรียนนานาชาติ</p> <p>4.นำเสนอข้อมูลด้วยการบรรยาย และ/หรือ อภิปรายความคิดเห็น เกี่ยวกับ ศิลปะไทยในแง่มุมต่าง ๆ</p>
<p>สาระที่ 2 ดนตรี</p>	
<p>ศ.2.2 เข้าใจความ สัมพันธ์ระหว่าง ดนตรีไทย ประวัติศาสตร์ไทย และ วัฒนธรรมไทย เห็นคุณค่างานหัตถ</p>	<p>1.เข้าร่วมกิจกรรมเกี่ยวกับศิลปะไทยการเล่นของเด็กไทยและ การละเล่นพื้นบ้านที่จัดขึ้นภายในและ/ หรือภายนอกโรงเรียน</p> <p>2.บอกหรือระบุความรู้เกี่ยวกับศิลปะไทย</p>

<p>ศิลปะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และภูมิปัญญาไทย</p>	<p>3.นำศิลปะไทยมาใช้เพื่อเป็นสื่อในการสื่อสารความรู้สึกนึกคิดของตนเอง การแสดงอัตลักษณ์ของตนเอง และ/ หรือการเป็นตัวแทนของชาติไทย ในบริบทพหุวัฒนธรรมของโรงเรียนนานาชาติ</p>
	<p>4.นำเสนอข้อมูลด้วยการบรรยาย และ/หรือ อภิปรายความคิดเห็นเกี่ยวกับ ศิลปะไทยในแง่มุมต่าง ๆ</p>
<p>สาระที่ 3 นาฏศิลป์</p>	
<p>ศ.3.2 เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างนาฏศิลป์ไทย ประวัติศาสตร์ไทย และวัฒนธรรมไทย เห็นคุณค่างานทัศนศิลป์ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และภูมิปัญญาไทย</p>	<p>1.เข้าร่วมกิจกรรมเกี่ยวกับศิลปะไทย การเล่นของเด็กไทย และการละเล่นพื้นบ้านที่จัดขึ้นภายในและ/ หรือภายนอกโรงเรียน</p> <p>2.บอกหรือระบุความรู้เกี่ยวกับศิลปะไทย</p> <p>3.นำศิลปะไทยมาใช้เพื่อเป็นสื่อในการสื่อสารความรู้สึกนึกคิดของตนเอง การแสดงอัตลักษณ์ของตนเอง และ/ หรือการเป็นตัวแทนของชาติไทย ในบริบทพหุวัฒนธรรมของโรงเรียนนานาชาติ</p> <p>4.นำเสนอข้อมูลด้วยการบรรยายและ/ หรืออภิปรายความคิดเห็นเกี่ยวกับ ศิลปะไทยในแง่มุมต่างๆ</p>
<p>มาตรฐานการเรียนรู้เพิ่มเติม</p>	
<p>*เข้าใจปัจจัยที่เป็นพื้นฐานของความเชื่อในสังคมไทย ลักษณะสำคัญของสังคมไทย ภูมิปัญญาไทยและภูมิปัญญาท้องถิ่น ที่มา ความหมายและความสำคัญของขนบธรรมเนียมประเพณี ค่านิยมต่าง ๆ ในสังคม</p>	<p>1.เข้าร่วมในกิจกรรมเกี่ยวกับขนบธรรมเนียม ประเพณี พิธีกรรม หรือพิธีการเฉลิมฉลองของไทย</p> <p>2.บอกความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งแวดล้อมตามธรรมชาติในชีวิต เช่น สัตว์ที่สำคัญ อาทิ กระบือ ช้าง สุนัข แมว นก เป็นต้น พืชที่สำคัญ เช่น อ้อย กล้วย มะพร้าว ฯลฯ กับค่านิยม ความเชื่อ และวิถีชีวิตของไทยตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน</p> <p>3.อธิบายอิทธิพลของสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติ ปรากฏการณ์ธรรมชาติ ที่ก่อให้เกิดวิถีชีวิตและการสร้างสรรค์วัฒนธรรม ตลอดจนการเกิดคติ ความเชื่อ ตำนานหรือเทพนิยายที่เกี่ยวข้องกับสิ่งแวดล้อมหรือปรากฏการณ์ธรรมชาติต่างๆ</p> <p>4.ระบุหรือบอกเล่าเกี่ยวกับลักษณะสำคัญบางประการของสังคมไทยวิถีชีวิต ภูมิปัญญาไทย เช่น ความสัมพันธ์แบบเครือญาติ เป็นต้น</p> <p>5.อภิปรายบทบาทของขนบธรรมเนียม ประเพณีไทย ที่มีต่อการประกอบอาชีพและการดำเนินชีวิตของไทยในอดีต และผลต่อจิตใจของคนในสังคมไทยในปัจจุบัน</p>

หน่วยการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้ ตัวฉัน	หน่วยการเรียนรู้ สิ่งแวดล้อม	หน่วยการเรียนรู้ กาลเวลา	หน่วยการเรียนรู้ วรรณกรรม
ศาสนาและภาษาของ ฉันและเพื่อน	แม่น้ำลำคลอง	อาณาจักรสุโขทัย/ การอ่านปฏิทิน	เพลงพื้นบ้าน เพลงกล่อมเด็ก

สาระการเรียนรู้

การอ่าน

1. คำควบกล้ำ
2. คำที่มีอักษรนำ
3. บทร้อยกรอง
4. อักษรย่อ และเครื่องหมายวรรคตอน
5. เรื่องสั้นที่น่าสนใจ

การเขียน

1. เขียนแผนภาพความคิด
2. ประเภทของเรื่องที่อ่าน นิทาน บทความสั้นๆ
3. การเขียนเรียบเรียงจากการฟัง
4. การเลือกใช้ถ้อยคำที่เหมาะสม
5. การเขียนเรื่องตามจินตนาการจากคำ ภาพ และหัวข้อที่กำหนด
6. การดัดแปลงหรือต่อเรื่องโดยใช้จินตนาการของตนเอง

การฟังและดู

1. อวัจนภาษา และวัจนภาษาที่เหมาะสม
2. ฟังเพลงพื้นบ้านและเพลงกล่อมเด็ก
3. มารยาทในการฟัง

หลักภาษา

1. มาตราตัวสะกดไม่ตรงตามมาตรา
2. คำควบกล้ำ และ อักษรนำ
3. คำที่มี รร (ร หัน)
4. คำพ้องรูป คำพ้องเสียง
5. ชนิดของคำ คำนาม สรรพนาม กริยาวิเศษณ์
6. อักษรย่อ (ง่ายๆ) และการอ่าน

วรรณคดีและวรรณกรรม

1. การละเล่นพื้นบ้าน
2. นิทานคติธรรม
3. เพลงพื้นบ้าน เพลงกล่อมเด็ก

ประเพณี วัฒนธรรม

1. การเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดีในการทำงานร่วมกับผู้อื่น, บทบาทและความรับผิดชอบของผู้นำและผู้ตามและการทำงานกลุ่มอย่างมีประสิทธิภาพ
2. ความแตกต่างทางวัฒนธรรม ประเพณีท้องถิ่น อาหาร การแต่งกาย ดนตรีและภาษาท้องถิ่น
3. เพลงพื้นบ้านและเพลงกล่อมเด็ก
4. ลักษณะสำคัญบางประการของสังคมไทย วิถีชีวิต ภูมิปัญญาไทย เช่น ความสัมพันธ์แบบเครือญาติ , ปัญหา สาเหตุ และแนวทางการแก้ปัญหาความขัดแย้งด้วยวิธีสันติ
5. สิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติ ปรัชญาการณธรรมชาต ที่ก่อให้เกิดวิถีชีวิตและการสร้างสรรค์วัฒนธรรม ตลอดจนการเกิดคติ ความเชื่อ ตำนานหรือเทพนิยายที่เกี่ยวข้องกับสิ่งแวดล้อมหรือปรัชญาการณธรรมชาตต่าง รวมทั้ง การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและทรัพยากร
6. กิจกรรมเกี่ยวกับศิลปะไทย การเล่นของเด็กไทย และการละเล่นพื้นบ้านที่จัดขึ้นภายในและ/หรือภายนอกโรงเรียน

การจัดการเรียนการสอน

1. Mind Mapping
2. บทบาทสมมติ
3. การอภิปราย
4. การสนทนาร่วมกัน
5. การมีส่วนร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน

แหล่งการเรียนรู้

1. แบบเรียน, แบบฝึกหัด
2. หนังสืออ่านเพิ่มเติม, หนังสือภาพ
3. อินเทอร์เน็ต, วีดีโอ
4. นิทาน
5. บัตรคำ
6. เกมการศึกษา

การวัดประเมินผล

- | | |
|-----------------------------|-----|
| 1. แบบฝึกหัดและแฟ้มสะสมงาน | 50% |
| 2. แบบทดสอบท้ายบทเรียน | 20% |
| 3. สอบปลายภาค | 20% |
| 4. การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน | 10% |

การคิดคะแนน

Points	Grade
90 – 100	A+
80 – 89	A
75 – 79	B+
70 – 74	B
65 – 69	C+
60 – 64	C
50 - 59	D